

# ATENEUM

PISMO NAUKOWE I LITERACKIE

1892.

TOM II.

OGÓLNEGO ZBIORU TOM LXVI.



WARSZAWA.  
DRUK JANA COTTY  
ulica Senatorska № 29.

—  
1892.

C 14013

1892,2

Дозволено Цензурою.

Варшава, 25 Мая 1892 года.

Biblioteka Jagiellońska



1001938744



# SPIS RZECZY.

## I. Rzeczy społeczne i społeczne.

	str.
O znaczeniu zakładów leczniczych. Przez d-ra <i>Zygm. Kramsztyka</i>	81
Reformy ustawodawcze w Belgii. Przez <i>Szymona Askenazego</i>	112
O artelach. Przez <i>N. M.</i>	163
Francya w Afryce północno-zachodniej. Przez d-ra <i>Antoniego Winnickiego</i>	249
Municypalność Londynu. Przez d-ra <i>M. E. Trepkę</i>	303
Nie pozwalam! Przez <i>K.</i>	401
Ubezpieczenia na życie, ich rozwój i stan dzisiejszy. Przez <i>Edmunda Ginwilla-Piotrowskiego</i>	492
Akademia czeska nauk i sztuk pięknych w Pradze. Przez <i>Bronisława Grabowskiego</i>	551

## 2. Filozofia.

Nowe studjum estetyczne. Przez <i>Kazimierza Kaszeuwskiego</i>	131
Pojmowanie przyrody ze stanowiska historyi i teoryi poznania. Przez <i>W. M. Kozłowskiego</i>	349
O znaczeniu i zadaniach historyi filozofii. Przez <i>Wincentego Lutońskiego</i>	407

## 3. Nauki przyrodnicze.

Z teoryi i faktów przyrodniczych. II i III. Przez <i>Maksymiliana Flauma</i>	322, 535
--	----------

## 4. Literatura.

Przyroda w „Panu Tadeuszu”. Przez <i>Walerego Gostomskiego</i>	15
Ernest Lavisie i jego dzieło „Młodość Fryderyka Wielkiego”. Przez <i>Litawora</i>	42

Z beletrystyki zachodu. I. Przez <i>N. T.</i> . . . . .	97
Kilka słów o naszej krytyce. Przez <i>Józefata Nowińskiego</i> . . .	209
Henryk Sudermann. Zarys literacki. Przez <i>Ignacego Suessera</i> .	290
Filolog polski wieku XVI. Przez d-ra <i>Feliksa Konecznego</i> . .	331
Wiktor Hugo wobec dzisiejszej krytyki. Przez d-ra <i>M. E. Trepkę</i>	468
List nieznaný Juliusza Słowackiego. Przez <i>Leopolda Méyet</i> . .	488
Stanisław Grochowski. Przez <i>Piotra Chmielowskiego</i> . . . .	517

## 5. Beletrystyka.

Fragment. Przez <i>Adama M-skiego</i> . . . . .	1
Prometeusz. Fragment dramatyczny J. W. Goethego. Przeło- żył <i>Ludwik Jenike</i> . . . . .	238
Rozdźwięk. Obrazek. Przez <i>Gryfa</i> . . . . .	265
Niedyskrecya. Nowela. I—X. Przez <i>W. hr. Łosia</i> . . . .	422

## 6. Sztuki piękne.

Przegląd artystyczny. Przez <i>Ołowka</i> . . . . .	504
---	-----

## 7. Rozmaitości.

Dwie etymologie. Przez d-ra <i>Maksymiliana Kawczyńskiego</i> . .	544
Kilka słów w sprawie autentyczności dukatów Władysława Ło- kietka i Aleksandra Jagiełłończyka. Przez <i>Wiktora Wittyga</i>	562

## 8. Rozbiory i sprawozdania.

Stanisław Krusiński. „Szkice socyologiczne.“ Ocenił <i>M.</i> . . .	171
Antoni Sygietyński. „Wysadzony z siodła.“ Ocenił <i>Piotr Chmie- lowski</i> . . . . .	368
Stanisław Rossowski. a) <i>Tempi Passati</i> ; b) <i>Poezye</i> . Ocenił <i>Nit.</i> . . . . .	565
Nowości naukowe i literackie . . . . .	175, 375, 568
Kronika miesięczna. Przez <i>B. Lut</i> . . . . .	196, 385, 587
„ „ „ Przez <i>A.</i> . . . . .	394
Nekrologia . . . . .	397, 600